

## REPORTAGE

## PRODUCTIEHUIS VOOR LAAGGESCHOOLDEN

In de Kuregemwijk in Anderlecht, vlakbij het Zuidstation is de jongerenwerkloosheid bedroevend hoog. Via ICT- en multimediaprojecten helpt Maks vzw niet alleen jongeren aan het werk; het versterkt ook de sociale cohesie in de wijk.

# Jongeren en senioren draaien samen een film

VAN ONZE MEDEWERKSTER

LEEN DE WITTE

**ANDERLECHT** | Twee jaar geleden vroeg het Museum van Verzet in Anderlecht Maks vzw (Media Actie Kuregem Stad) om getuigenissen van oud-strijders te filmen. Kuregem was vroeger een joodse wijk en heel wat bewoners hebben de oorlog als tiener meegemaakt. Een goed idee waar meer in zat, vond de vzw. Uiteindelijk zijn de senioren hun verhalen in scholen gaan vertellen en schreven en verfilmden de jongeren hun eigen verzetsverhalen. De samenwerking smaakte naar meer en vandaag werken senioren en jongeren uit Kuregem opnieuw samen aan een filmproject met Kurasaw Productions, een van de poten van Maks vzw. Het productiehuis werkt met laaggeschoolde werklozen. Via multimedia wil de vzw niet alleen mensen aan het werk helpen, maar ook hun eigenwaarde en de sociale cohesie in Kuregem versterken. 'Ons doel is om de mensen weerbaarder te maken,' zegt Véronique De Leener van Maks vzw. 'Multimedia zijn daarvoor een ideaal middel omdat ze zoveel mensen aantrekken. Ze kunnen er ook echt zelf mee aan de slag.'

Het filmproject laat jongeren en senioren niet alleen samenwerken, maar wil ook het beeld dat ze van elkaar hebben, bijsturen. Met succes, zegt De Leener. 'De senioren beseffen dat ze niet bang moeten zijn van elk groepje jongeren dat op een bank zit. Sinds de jongeren inzien dat de senioren 's avonds op straat bang zijn, brengen ze hen naar huis. Er komt in de marge van het filmen en monteren samen, heel wat los. Het gaat misschien om kleine dingen, maar net die kleine dingen zijn erg belangrijk in het dagelijkse leven. En daar is het ons om te doen.'

Want Kuregem mag er uiterlijk dan wel op vooruit gegaan zijn, de situatie van de bewoners is niet erg verbeterd. De werkloosheid, zeker bij jongeren, blijft toenemen, zegt De Leener. 'Net daar proberen we iets aan te doen met



Véronique De Leener: 'Ons doel is om de mensen weerbaarder te maken. Multimedia zijn daarvoor een ideaal middel omdat ze zoveel mensen aantrekken.' © Herman Ricour

al onze projecten.'

Kurasaw en Kuregem Net, het bijbehorende ICT-atelierproject voor buurtbewoners, werden in 1999 opgericht. Na zware reellen in de Kuregemwijk keurde de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC) een resolutie goed om er projecten rond jeugdomkadering en werkgelegenheid te lanceren. Kuregem Net biedt cursussen aan laaggeschoolden, senioren en jongeren. Momenteel komen er zo'n 900 mensen, zowel in avondschool als overdag, zegt De Leener. 'Onder hen heel wat senioren uit de 'betere' delen van Anderlecht. Dat ze Kuregem durven binnenkomen en leren kennen, is voor hen een hele stap. Maar toch voelen ze zich blijkbaar verbonden met de buurt en zijn bewoners.'

De lessen worden gegeven door mensen die bij Kurasaw Tewerkstelling een opleiding tot multimedia-animator hebben gevolgd. 'We zijn dus niet alleen een tewerkstellingsproject, maar ver-

len ook diensten.' Via Kurasaw Productions kunnen werklozen een tweejarige opleiding tot multimedia-animator of infograficus volgen. 'We gaan regelmatig met nieuwe mensen aan de slag om hen zo optimaal mogelijk naar de reguliere arbeidsmarkt te laten doorstromen.'

Waarom ICT? Kurasaw Productions is ontstaan omdat we de communicatie van de social profit bedroevend vonden, zegt Veronique De Leener. 'Bovendien is Kuregem een oude drukkerswijk. We wilden de jongeren uit de buurt aan een opstapje helpen. Via ICT en een grafische vorming kunnen ze hun creativiteit gebruiken. En ze leveren een goede lay-out voor een betaalbare prijs.'

Ook werklozen die niet specifiek met ICT aan de slag willen, kunnen bij Kurasaw terecht voor onder meer een cursus Nederlands. Ook die taal cursus moet hen weerbaarder te maken. En dat lukt, sinds 1999 hielp Kurasaw al 200 werkzoekenden via individu-

ele begeleiding of via de jobwerkbank aan werk. We zijn de enige erkende jobwerkbank in Brussel, benadrukt De Leener. 'Gedurende vijf weken bieden we de werkzoekenden de toegang tot alle faciliteiten om een baan te vinden.' Ongeveer de helft van hen vindt ook effectief werk.

Maks vzw krijgt financiële steun van de Brusselse dienst voor Arbeidsbemiddeling en subsidies van het Brusselse Gewest. Maar de hoofdmoot, waarmee een voltijdse kracht betaald wordt, komt uit de schuif van het Stedenfonds, een pot van tien miljoen euro Vlaams geld voor stadsontwikkeling in Brussel.

Later deze week hoopt De Leener groen licht te krijgen voor een nieuwe projectsubsidie. Zonder wordt het moeilijk overleven, zegt ze. 'En we zijn zoveel meer dan een tewerkstellingsproject. Onze werking heeft zonder meer haar plaats en waarde in Kuregem.'

site: [www.kurasaw.be](http://www.kurasaw.be)